

Du 26 Juin au 30 Septembre 2021

4^{ème} SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Thème : L'arbre



Découvrez en toute liberté les créations artistiques des élèves des Combrailles réalisées avec le concours de Nelly Biard et Laurent Sarpedon

CONTACTS

☎ 04 73 26 68 44

Chartreuse.psm@wanadoo.fr



DES JEUNES SCOLAIRES

AMBASSADEURS DE LEUR TERRITOIRE

Pour la quatrième année, l'association des Amis de la Chartreuse Port Sainte Marie a proposé aux jeunes scolarisés sur le territoire des Combrailles de participer à la mise en valeur du site à travers le projet artistique « Scol'and art en Chartreuse ». Voilà, 800 ans que les chartreux s'installaient en Combrailles, et allaient pendant 5 siècles marquer la vie économique, sociale et culturelle des Combrailles. Une raison supplémentaire pour l'association qui s'attache depuis plus de 40 ans à la sauvegarde et mise en valeur du site de la chartreuse de sensibiliser les jeunes à leur territoire à son histoire et de les faire participer à son rayonnement dans une approche d'éco-citoyenneté.

Le projet « Scol'and art en chartreuse » est inscrit dans une démarche collaborative entre l'association, les circonscriptions académiques de Riom-Combrailles, de Chamalières, la délégation à l'action culturelle de l'enseignement privé, et les établissements scolaires du secteur.

Ce projet de création artistique a pour objectif d'amener les jeunes à réaliser avec l'intervention d'un artiste des productions collectives, coopératives pour proposer pendant la période estivale une sorte de festival scolaire d'installations plastiques éphémères source de valorisation pour le travail des élèves et pour la découverte du site.

Le fil conducteur proposé cette année était « L'arbre ». Deux artistes plasticiens Kelly Biaré et Laurent Sarpedon ont accompagné les classes dans leur travail de création. En raison des conditions sanitaires le projet a regroupé les écoles inscrites en 2020 et 2021. C'est donc près de 380 jeunes de 19 classes de la maternelle au CM, de 10 écoles : Les Ancizes, Saint-Georges de Mons, Pontgibaud, Saint-Priest des champs, Cisternes la forêt, Olby, Saint-Bonnet près Orcival, Saint-Priest des champs, Saint-Eloy les mines, St Thérèse Montferrand qui se sont lancés dans le projet et ont proposé 20 installations sur le site.



SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

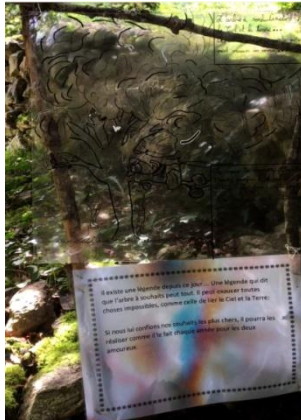
Ecole Les Anières-Courps

Classe de CM1/CM2

L'arbre à souhaits

*Il est une **légende...**
Une légende qui raconte le
pouvoir de l'arbre...
Le pouvoir de réunir et
d'exaucer...*

**Découvrez-la à travers
une Bande Dessinée et
confiez à l'arbre votre
souhait...**





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Ecole ses Ancizes-Comps

Classe de CP-CM

L'arbre : bijou de la nature

Au départ, les enfants ont donné tous les mots qui leur venaient en tête quand ils entendaient « arbre ». Avec ces mots, nous avons constaté que l'arbre était un élément essentiel pour la vie sur terre, que les arbres étaient un trésor pour nous.

En parallèle nous avons vu plusieurs artistes qui ont travaillé sur l'arbre. Une a attiré notre attention avec son arbre à bijoux: il s'agit de Natasha Westcoat.

Nous avons donc décidé de faire notre arbre à bijoux.

Nous avons créé nos arbres en rassemblant des branches coupées. Puis nous avons fabriqué des médaillons en terre et des médaillons en bois que nous avons peints.

Nos « bijoux » en terre ont été accrochés avec des fils de fer pour créer des branches supplémentaires et sur les « bijoux » en bois nous avons écrit des messages pour montrer tout ce que l'arbre apportait sur notre planète.





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

École élémentaire de Cisternes la Forêt

Quand la forêt rencontre le vent

*Il n'est pas rare d'observer les
arbres bouger au gré du vent...*

*Les élèves de Cisternes ont
travaillé avec l'artiste Laurent
Sarpedon sur l'effet de l'air sur
les papillons dans la forêt*

*Les éléments créés trouvent leur
place dans cet espace naturel,
et vont subir ou voyager à
travers les effets du vent dans
les branches des arbres....*





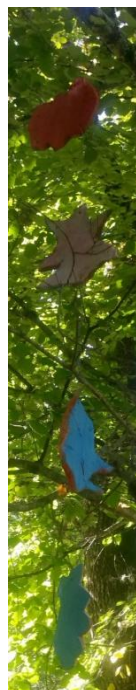
SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Ecole élémentaire de Cisternes la Foret

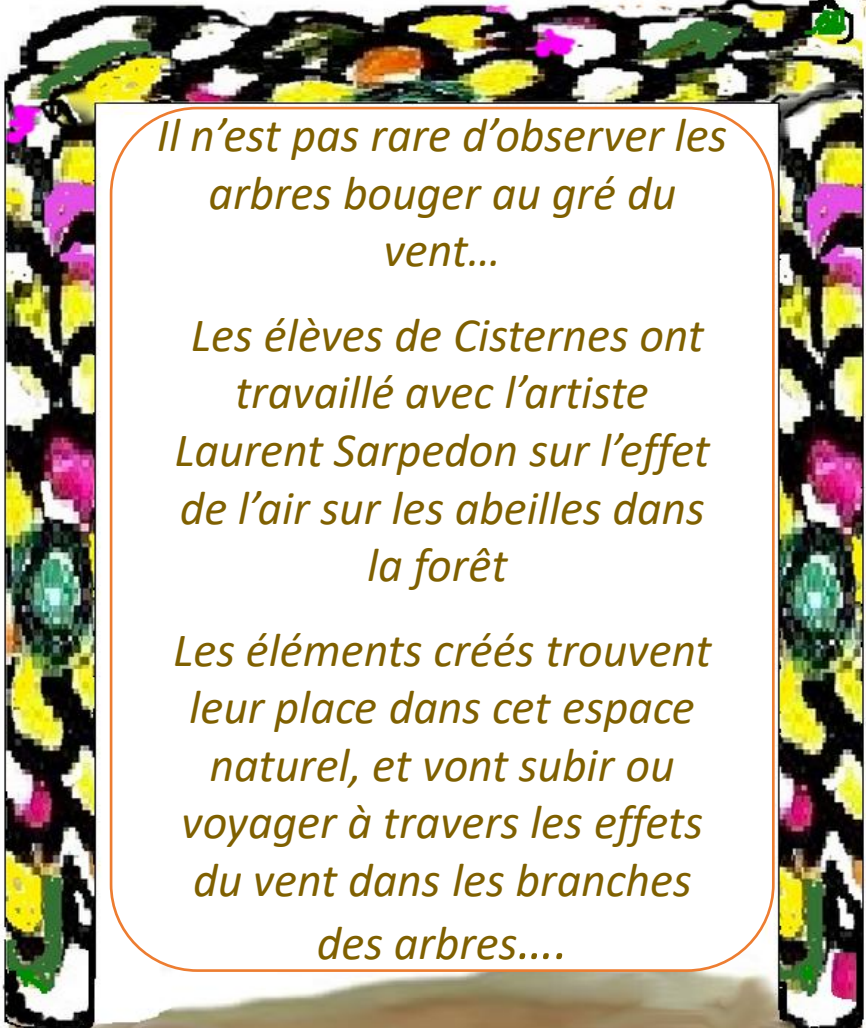
Quand la forêt rencontre le vent

*Il n'est pas rare d'observer les
arbres bouger au gré du
vent...*

*Les élèves de Cisternes ont
travaillé avec l'artiste Laurent
Sarpedon sur l'effet de l'air
sur les feuilles de la forêt
Les éléments créés trouvent
leur place dans cet espace
naturel, et vont subir ou
voyager à travers les effets du
vent dans les branches des
arbres....*



Quand la forêt rencontre le vent



*Il n'est pas rare d'observer les
arbres bouger au gré du
vent...*

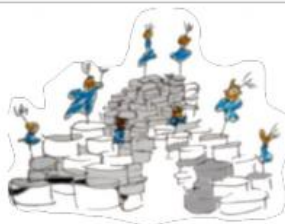
*Les élèves de Cisternes ont
travaillé avec l'artiste
Laurent Sarpedon sur l'effet
de l'air sur les abeilles dans
la forêt*

*Les éléments créés trouvent
leur place dans cet espace
naturel, et vont subir ou
voyager à travers les effets
du vent dans les branches
des arbres....*



L'ARBRE AUX CRÉATURES DE LA FORÊT

Nous avons travaillé avec Nelly.
Elle a fait un croquis.



D'abord, nous avons fabriqué
des personnages en forme de
feuille en poterie. Nous avons
fait cuire les feuilles dans un
four spécial.



Ensuite, nous avons habillé nos personnages
avec des matières que nous avons
ramassées dans la forêt : des pommes de
pins, des plumes, des mousses, des lichens,
des petits fruits...



Nous avons installé nos personnages
grâce à du fil de fer.

Pour fabriquer le socle, nous
avons scié, percé, tapé avec un
marteau et collé des morceaux
de tronc d'un bouleau.

Nous sommes très fiers de notre œuvre d'art.



NIDS DOUILLETS POUR INSECTES



*Tout en équilibre,
Dans de petits espaces
organisés et bien rangés,
Les insectes vont
retrouver
des abris bien douillets.
Les artistes créatifs et
inventifs
Avec brindilles, mousses,
écorces, plumes, ficelles,
vis et clous
Ont créé
Cet univers enchanté.*



UNE PLUIE DE GOUTTES ET D'H2O

Les élèves ont créé des gouttes d'eau en argile. Ils ont d'abord étalé l'argile au rouleau.

Puis, à partir d'un gabarit en papier, ils ont coupé la silhouette d'une goutte.

Ils ont placé sous la goutte une boule de papier journal afin de lui donner du volume.

Après cuisson, ils ont peint les gouttes en différentes nuances de bleu.

A partir de colombins d'argile, les élèves ont également créé les lettres et chiffres H₂O (symbole chimique de l'eau).

Les gouttes et les symboles suspendus aux arbres représentent la pluie qui tombe.



COLONIE DE FOURMIS

Les élèves ont créé des fourmis en argile.

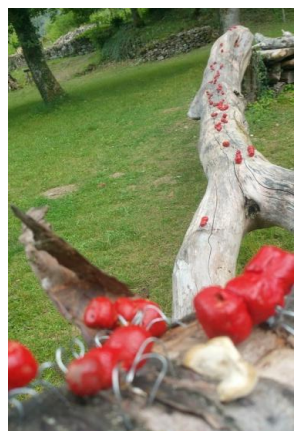
Ils ont modelé trois boules pour chaque fourmi : une pour la tête, une pour le thorax et une pour l'abdomen.

Les boules ont été assemblées avec de la barbotine (mélange de terre et d'eau).

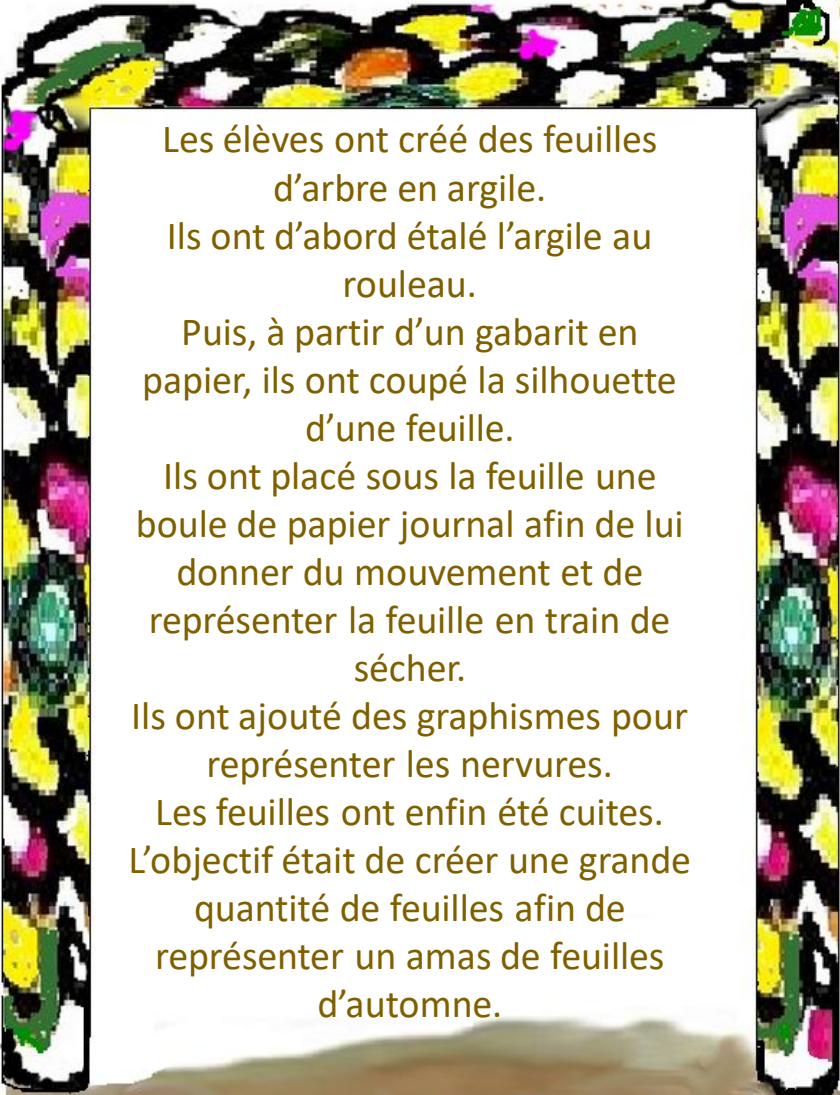
Les élèves ont fait un trou dans le thorax afin de faire passer des fils de fer représentant les pattes.

Les fourmis ont été cuites puis peintes avec de la peinture acrylique rouge.

Elles représentent une colonie de fourmis en pleine activité !



AMAS DE FEUILLES D'AUTOMNE



Les élèves ont créé des feuilles
d'arbre en argile.

Ils ont d'abord étalé l'argile au
rouleau.

Puis, à partir d'un gabarit en
papier, ils ont coupé la silhouette
d'une feuille.

Ils ont placé sous la feuille une
boule de papier journal afin de lui
donner du mouvement et de
représenter la feuille en train de
sécher.

Ils ont ajouté des graphismes pour
représenter les nervures.

Les feuilles ont enfin été cuites.
L'objectif était de créer une grande
quantité de feuilles afin de
représenter un amas de feuilles
d'automne.





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Ecole Saint Bonnet près Orcival Classe de PS GS

FORÊT DE FEUILLES GÉANTES

*Ces grandes feuilles de bois
sont nos sculptures.*

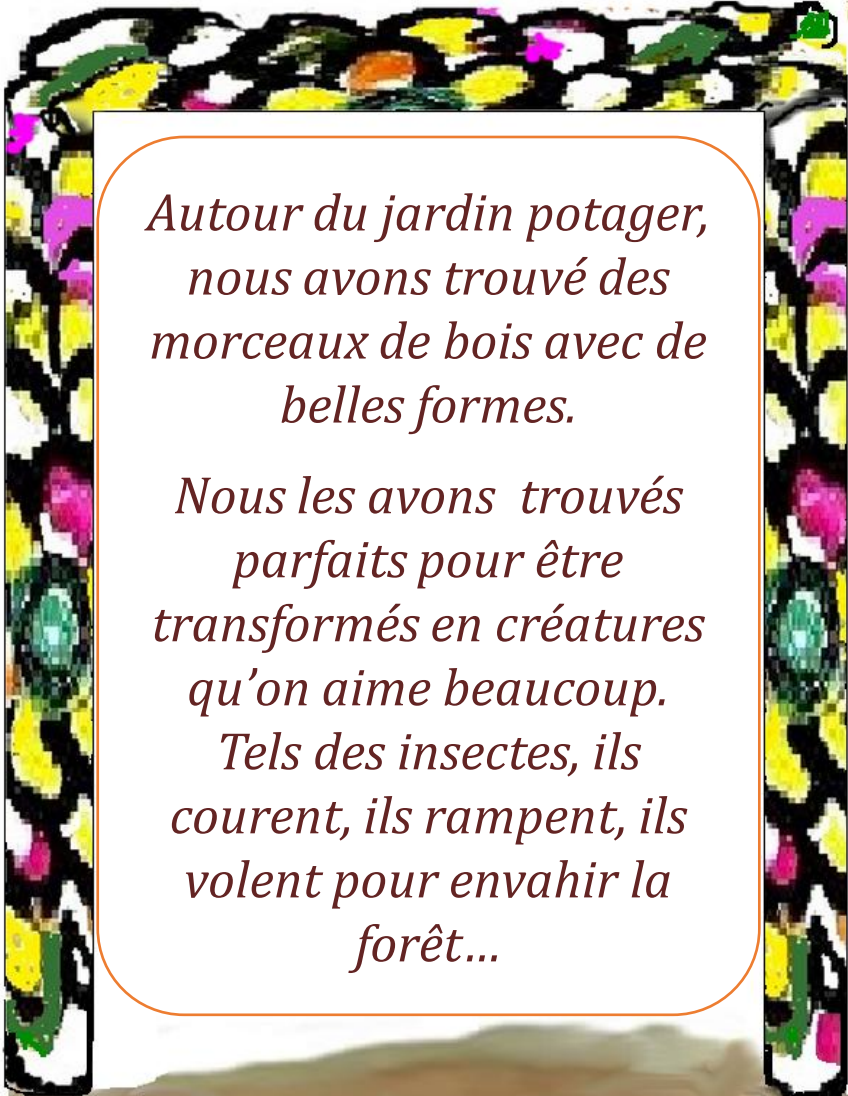
*Dessus, nous avons mis de la
peinture blanche puis des
couleurs d'automne avec les
éponges.*

*Retrouvez la feuille du
chêne, de l'érable, du hêtre,
de l'aulne, du tilleul et du
noyer....*

*Nos sculptures sont aussi
grandes que nous !*



CRÉATURES DES FORÊTS



*Autour du jardin potager,
nous avons trouvé des
morceaux de bois avec de
belles formes.*

*Nous les avons trouvés
parfaits pour être
transformés en créatures
qu'on aime beaucoup.*

*Tels des insectes, ils
courent, ils rampent, ils
volent pour envahir la
forêt...*





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Saint-Eloy les mines école Jeanne d'Arc classes MS-GS

POMME, POMMES

**Nous sommes une classe
de petits gourmands et
nous avons imaginé
trouver plein de pommes
dans les jolis arbres de la
chartreuse.**

**Avec un peu de fil de la
colle, du papier et de la
terre nos vœux se sont
exaucés**

**Bonne dégustation des
yeux.**



UN RÊVE DE NATURE

Observer la nature et les arbres et pour nous un rêve.

Nous avons voulu conserver ces rêves dans des objets : les attrapes rêves réalisés avec des matériaux de récupération.

Nous avons détourné la laine et aussi nos jeux et nous avons imaginé nos rêves de nature au travers d'objets en terre cuite





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Saint-Eloy les mines école Jeanne d'Arc classe de CM1 CM2

LES QUATRE ARBRES

Les enfants ont apporté des matériaux permettant de décorer leurs arbres à thème .

Arbre à jouets

Arbre à fleurs

Arbre à fruits

Arbre à instruments de musique

A l'aide de palette, de feuille d'arbres, d'écorces, de mousse, les enfants répartis en quatre groupes, ont réalisé dans un premier temps la silhouette de leur arbre.

Puis dans un second temps à l'aide de leurs objets, ils ont décoré leurs arbres en utilisant plusieurs techniques : collage, tissage, clou, vis, utilisation de la terre, modelage, peinture.





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Ecole de Saint-Georges-de-Mons Classe de CE2-CM1

L'ARBRE DES PROFONDEURS

Pour commencer, nous
avons imaginé un univers
avec des créatures
fantastiques. Nous avons
trouvé que cela
ressemblait à des animaux
marins.

Cela nous a inspirés pour
réaliser un arbre sous-
marin avec des méduses et
des coraux.

Attention aux méduses,
ça pique !!!





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Ecole de Saint-Georges-de-Mons

Classe de CM2

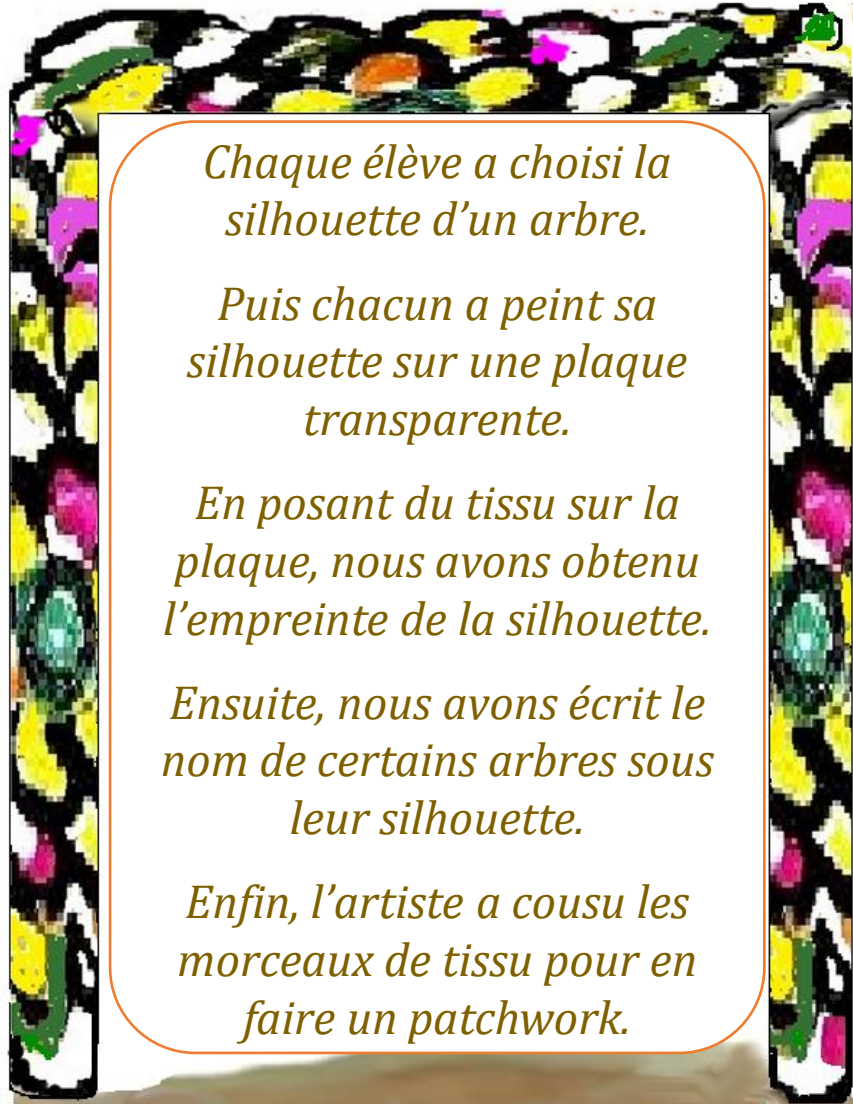
DANS MA CABANE...

*Il était une fois une
cabane à la chartreuse
de Port-Sainte-Marie où
l'on pouvait trouver le
calme et se reposer en
silence au milieu des
arbres.*

*Nous vous invitons à
découvrir cet endroit
paisible.*



Patchwork des silhouettes d'arbres



Chaque élève a choisi la silhouette d'un arbre.

Puis chacun a peint sa silhouette sur une plaque transparente.

En posant du tissu sur la plaque, nous avons obtenu l'empreinte de la silhouette.

Ensuite, nous avons écrit le nom de certains arbres sous leur silhouette.

Enfin, l'artiste a cousu les morceaux de tissu pour en faire un patchwork.





SCOL'AND ART EN CHARTREUSE

Ecole de St Priest des Champs Classe de CE2/CM1/CM2

L'ARBRE DES QUATRE SAISONS

Cet arbre qui représente les 4 saisons de l'année, a été réalisé à partir de branches peintes ou entourées de laine. Les feuilles sont faites en tissus enduit de colle, les cerises en pâte à sel.

Les perles de verre et la couleur bleue évoque l'hiver.

Grâce aux QRcodes, vous pourrez écouter les ambiances sonores de chaque saison.

Tous les sons ont été créés par les élèves avec des techniques de bruitage empruntées au cinéma.



ARBRES ET SENS

Nous avons choisi de privilégier
l'observation de diverses écorces
d'arbres :

- les ressemblances
- les différences

Au niveau des couleurs, des formes, des textures (lisse, granuleuse, en relief, en creux...), des graphismes apparents = un 1^{er} travail axé sur le regard.

Puis, avec l'aide de Nelly Biard, les élèves sont passés à la reproduction de ce qu'ils avaient observé, sur un bloc de béton cellulaire tout comme ils auraient pu le faire sur une feuille de papier à la différence qu'il fallait mettre en relief la texture des écorces = travail de **sculpture** que les enfants ont beaucoup apprécié.

Parallèlement, il a fallu faire apparaître les teintes et là, les élèves se sont adonnés à différents mélanges de couleurs.



QUELQUES MOMENTS DES PARCOURS

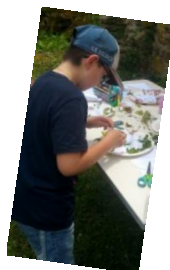
Les ateliers de pratiques artistiques



L'installation



La découverte du site



Les ateliers nature et patrimoine



LES ARTISTES PLASTICIENS

**NELLY
BIARD**



Artiste "polyglotte" dont les médiums se décident en fonction du propos, je pratique les arts plastiques, les arts dramatiques, la scénographie et la peinture décorative. Je suis particulièrement intéressée par la mise en lumière des nuances, des lisières, des décroissements. Je m'intéresse à ces endroits / ces moments où l'on est en équilibre entre un milieu et un autre, entre une idée et son contraire. Ceux-ci génèrent une forme d'ouverture maximale mais sont aussi des lieux d'inconfort, d'équilibre précaire et de questionnements permanents. Ce sont ces notions que j'aborde en peinture mais aussi en dessin, en installation et dans le spectacle vivant. Ce qui m'amène au contact du corps, de l'espace et de la matière.
<https://nelliinello.wixsite.com/nellybiar>

**LAURENT
SARPEDON**



Après avoir fréquenté les Beaux Arts dans son île natale, Laurent vient en métropole où il suit les cours de l'Ecole d'Architecture de Volvic de 1994 à 1995. S'appuyant sur sa solide formation technique, Laurent Sarpidon dompte la matière pesante de la pierre et de l'acier en l'étirant. Il crée des entremêlements, des tissages, des «amaillages», des pétrissages aériens et légers tout en maîtrisant la technique du travail en équilibre des forces physiques en présence. L'ensemble de l'oeuvre propose une réflexion sur la dualité, la différence et l'acceptation de l'autre, thèmes qui lui sont chers.

LES ACTEURS DU PROJET

Les établissements scolaires

Cisternes la forêt	CP-CE1	13	Mme CHAUMEIX
	CE2-CM1-CM2	24	M. ROSSIGNOL
Les Ancizes	CM1-CM2	25	Mme LE BLANC
	CP-CM1	21	Mme GOMOT
Montferrand Sainte Thérèse	CM1	29	Mme LONGCHAMBON
Pontgibaud	PS-MS-GS	24	Mme COQUET
	CP	16	MmeDELOYE
	CE1-CE2	24	Mme LABOURIER
	CM1-CM2	20	Mme CHABRIER
Olby	PS-MS	14	Mme PAIRE
Saint-Bonnet près Orcival	PS-GS	21	Mme MOYEN
	PS-MS	23	Mme VELUT
Saint Eloy Sacre Cœur	MS		Mme VALLORTIGARA
	CP-CE1		Mme GROSLERON
	CM1-CM2		Mmes MARLIAC et FERRANDON-DERET
Saint Georges de Mons	CE2-CM1	24	Amélie DUPIC
	CM2	21	Amélie DUPIC
Saint-Priest des champs	CE2/CM1/CM2	17	Mme GUENAUULT
	MAT -CP-CE1	13	Mmes JOUVE et CROMARIAS

Les artistes : Nelly BIARD , Laurent SARPEDON

Les conseillers pédagogiques : Nathalie DEZULIER, Etienne ANQUETIL, Séverine MEISSONNIER , Hélène LANORE

Les bénévoles de l'association des Amis de la chartreuse du Port Ste Marie

LES PARTENAIRES

